

DZIENNIK KIJOWSKI

Nr 18

(49)

październik - listopad

1996

Istnieje od roku 1906

Pismo społeczne, ekonomiczne i literackie

SUPLEMENT GAZETY "HOŁOS UKRAINY"



"Wszyscy Święci i Święty Boże - módlcie się za nami!"



1 listopada. Modlitwa za zmarłych na cmentarzu Bajkowym przy grobie P. Żmigrodzkiego

Fot. W. Nehrebecki

Ocalić od zapomnienia

Niejednokrotnie pisaliśmy o pracy przy porządkowaniu grobów polskich na cmentarzu Bajkowym w Kijowie prowadzonej przez członków Polskiego Stowarzyszenia "Zgoda". Równocześnie zbierana jest informacja o życiu Polaków w Kijowie, którzy wnieśli wkład w budowę miasta, w rozwój kultury i nauki. O ich działalności społeczno-charytatywnej, przypominają groby-pomniki,

DALECY, LECZ BLISCY

które zachowały się do naszych czasów i są upiększeniem cmentarza.

Dzisiaj rozpoczynamy cykl artykułów o Polakach, prochy których spoczywają na cmentarzu Bajkowym. Oprócz krótkich notatek biograficznych, zaczerpniętych z archiwów i bibliotek kijowskich, będziemy pub-

likować Listę Polaków pochowanych na tym cmentarzu, spisana z grobowopomników bezpośrednio na cmentarzu.

Apelujemy do naszych czytelników o nadsyłanie do "DK" każdej informacji, która pomogłaby ustalić życiorys tej, czy innej osoby, pochowanej na cmentarzu Bajkowym w Kijowie.

Ciąg dalszy na str. 2

ŚWIĘTO NARODOWE POLSKI



W tym dniu 78 lat temu Polska odzyskała niepodległość



Wrocławskie Zakłady Drobiarskie S.A.

51-117 Wrocław,
ul. Paprotna 8,
tel. (071) 25-26-41 do 49,
(071) 25-15-00
fax (071) 25-11-71,
tlx. 0712519

Виробник:

- * свійської (домашньої) птиці
- * ковбасних, копчених та кулінарних виробів з домашньої птиці
- * консервів з м'яса домашньої птиці

Пропонуємо для продажу оптом та у роздріб делікатесні і дієтичні вироби найвищої якості, що знаходяться під постійним наглядом ветеринарного санітарного інспектора

Kronika parlamentarna

- Wiktor Musijaka - nowy zastępca Przewodniczącego Rady Najwyższej
- Nowy program działalności rządu
- Ukraina ma już Sąd Konstytucyjny

Na początku października wybrano wreszcie nowego zastępcę Przewodniczącego Rady Najwyższej Ukrainy. Został nim Wiktor Musijaka, (lat 50, profesor Charłkowskiej Akademii Prawniczej). W Radzie Najwyższej pracuje w komisji ds. polityki prawnej i reformy sądowej. Przez krótki czas pełnił funkcję przedstawiciela Prezydenta w Radzie Najwyższej. W parlamencie wchodzi do grupy "Reformy".

Najważniejszym zagadnieniem rozpatrzonym w październiku podczas bieżącej sesji stał się Program Działań Gabinetu Ministrów, przedstawiony przez Pawła Łazarenkę, zawierający analizę kryzysowego stanu gospodarki kraju i propozycje przedsięwzięć skierowanych na wyjście z tego stanu.

Jednym z podstawowych kierunków w działalności rządu premier nazwał wszechstronne wsparcie dla ukraińskiego producenta. Takie wsparcie powinno wyrazić się w postaci rozsądnego protekcjonizmu, dalszej regulacji opłat celnych, taryf

i akcyz. Sprzyjać temu będą: nowy system opodatkowania, zwiększenie potencjału eksportowego, wsparcie gałęzi przemysłu lekkiego i rolnictwa, od których oczekuje się nie mniej niż jednej trzeciej części wpływów do skarbu państwa. Program rządu chociaż w całości zaakceptowana, przyjęty był przez parlament niejednoznacznie. Według Aleksandra Moroza "wykonawcy chcieli osiągnąć jedno, jak najszybciej zatwierdzić niedoskonały dokument po to, żeby uniknąć na jeden rok kontroli ze strony Rady Najwyższej".

W połowie października przyjęto Ustawę o Sądzie Konstytucyjnym Ukrainy. Wybrano członków Sądu, którzy złożyli uroczystą przysięgę.

Przewodniczącym Sądu Konstytucyjnego został Iwan Tkaczenko urodzony w roku 1939 pochodzący z obwodu Dniepropietrowskiego, doktor prawa, przed wybraniem stał na czele służby prawniczej administracji Prezydenta.

BORD

PRZECZYTAJ
W
NUMERZE

POLSKA DROGA
DO KAZACHSTANU
Str. 2

FESTIWAL
WE LWOWIE
Str. 3

Marsz
Pierwszej
Brygady
Str. 4

NOTA BENE

DNI KULTURY POLSKIEJ W KIJOWIE

9 (sobota)

15.00 - Inauguracja Dni Kultury Polskiej. Uroczysty koncert poświęcony Dniu Niepodległości Polski w kijowskim Domu Nauczyciela.

Wystawa rysunków dzieci z Polski i Ukrainy.

Wystawa fotograficzna "Polska dziś"

10 (niedziela)

Występy polskich zespołów w kościołach katolickich Kijowa (po sumie).

11 (poniedziałek)

18.00 - Młodzieżowa dyskoteka w kijowskim Domu Nauczyciela.

12 (wtorek)

Wystawa współczesnej książki polskiej w bibliotece im. A. Mickiewicza w Kijowie.

13 (środa)

16.00 - Otwarcie działu polskiego w dzielnicowej bibliotece im. P. Tyczyny w Kijowie.

PISZA CZYTELNICZY

ŚWIECĘ NA GROBACH

Zbliża się miesiąc listopad poświęcony zmarłym. W Dzień Zaduszny zapłoną świece na grobach naszych przyjaciół i krewnych którzy odeszli do wieczności.

Tragiczny los dotknął Polaków w okresie krwawego terroru stalinowskiego. Zapłoną świece na masowych grobach w Kuropatkach pod Mińskiem, w Bykowni koło Kijowa, w Płoskirowie (w Chmielnickim), w Winnicy i być może w innych miejscach, tam gdzie grzebano pomordowanych przez NKWD w latach 1937-38.

Niedawno dotarła do mnie wydana w Polsce książka pod tytułem: „Pierwszy naród ukarany” o tematyce wyjątkowej, dotyczącej bowiem prześladowań polskiej ludności zamieszkałej na terenie Związku Sowieckiego w okresie przedwojennym.

Autor książki M. Iwanow między innymi ma w posiadaniu list od pana A. Lisowskiego z Wrocławia, który twierdzi, iż w okolicach Żytomierza znajduje

się ogromny cmentarz zrównany z ziemią i do tego czasu nie odkryty. W latach 1937-38 ogromny i ponury gmach więzienia w Żytomierzu był stale wypełniony więźniami. Jednych wywożono w nieznaną, drugich przywożono. NKWD polowało po większej części na Polaków. Wielu z nich mordowano na miejscu, a ofiary grzebano w masowych grobach gdzieś w okolicach miasta. I do tego czasu w tym miejscu, gdzie ziemia przesiąknięta jest krwią męczenników jeszcze nie została zapalona ani jedna świeca. A powinni ich tam płonąć tysiące.

Minęło wiele lat od tamtych tragicznych wydarzeń, wszystko utonęło w mroku niepamięci. Wygląda tak, jak gdyby ci ludzie w ogóle nigdy nie istnieli na świecie. A należałoby ocalić ich od zapomnienia. Wieczny odpoczynek racz im dać Panie...

F. Niedźwiecki

29. Gordon str. Northampton,
Norths NN 2 GBY ENGLAND

Konferencja Nauczycieli języka polskiego



Obrady Konferencji przebiegały przy okrągłym stole

Fot. W. Nehrebecki

Konferencja Nauczycieli języka polskiego szkół średnich, kółek pozaszkolnych i uczelni wyższych odbyła się 23 października br. w Kijowskim Pałacu Dzieci i Młodzieży. Omawiane były metodyka, treści, doświadczenia i problemy powiązane z wykładaniem

języka. Wypowiedziano uwagi krytyczne pod adresem kierownictwa oświaty. Refleksje często przerastały w dyskusję. Podczas konferencji oficjalnie ogłoszono założenie Związku Nauczycieli Polonijnych Ukrainy.

LS

POLSKA DROGA DO KAZACHSTANU

"Nieudany eksperyment. Treść formy i skutki sowietyzacji ludności polskiej na Ukrainie w latach 1925-35" — referatem Henryka Strońskiego o takim tytule rozpoczęła swą intensywną pracę Międzynarodowa Konferencja Naukowa "Polska Droga do Kazachstanu", poświęcona 60-leciu deportacji Polaków z Ukrainy do Kazachstanu a przeprowadzona w Żytomierzu w dniach 12-15 października br.

Konferencja, prowadzona pod Patronatem Honorowym Marszałka Senatu Adama Struzika i ministra d/s narodowości i migracji Ukrainy Wołodymyra Jewtucha, zorganizowana została przez Federację Organizacji Polskich na Ukrainie, Fundację "Pomoc Polakom na Wschodzie", a jej współorganizatorem stało się Zjednoczenie Polaków Żytomier-

szczyzny "Polonia".

Samy tylko indeks tytułów wystąpień i nazwisk uczestników Konferencji zajęłyby wiele miejsca, zresztą dla czytelnika zapewne istotniejszą jest ich treść. Organizatorzy zastrzegali sobie prawo do publikacji materiałów Konferencji. Jesteśmy jednak pewni, że po ich uporządkowaniu znajdą one miejsce również na naszych szpaltach.

Szczególnie wstrząsnęły obecnymi relacje i wspomnienia bezpośrednich świadków tych bolesnych wydarzeń, żadnemu z których nie udało swoich emocjonalnych wystąpień zwięzić do limitowanego czasu.

Pomostem od historii do współczesności stał się OKRĄGŁY STÓŁ na temat "Polacy na Ukrainie - stan obecny, perspektywy dalszego rozwoju", na którym poruszono kwestie

powiązane z konstytucyjno-prawnymi podstawami życia mniejszości polskiej na Ukrainie, problemy kształtowania oświaty i szkolnictwa, życia religijnego Polaków na Ukrainie, ich udziału w mass-mediach.

Ostatnim akcentem imprezy była część artystyczna, którą uświetnił występ żytomierskich "Poleskich Sokołów" i recital słowno-muzyczny Jarosławy Pawluk, znanej poetki z Lubaru, autorki wielu utworów poświęconych tragicznym losom polskim wygnańców.

Niektórzy z uczestników Konferencji nie powrócili do domów, a wyruszyli w daleką podróż do Alma-Aty, po to by wziąć udział w II części Konferencji, przeprowadzonej tym razem na ziemi Kazachstanu.

A. Kosowski

DALECY, LECZ BLISCY

Ciąg dalszy ze str. 1

W centrum polskiej dzielnicy cmentarza, na wzgórzu, tuż przy głównej alei wznosi się grobowiec ks. Piotra Żmigrodzkiego. Żeby dotrzeć do tej odległej od wejścia dzielnicy cmentarza trzeba przejść przez główną aleję a tu trudno nie zwrócić uwagi na wysoki masywny postument, na którym stoi kilkumetrowa kolumna z czarnego marmuru z napisem:

Ś. p.

ks. Piotr Żmigrodzki
Proboszcz Kijowskiej
Parafii
Pralat E. - Żytomierskiej
Kapituły
Szambelanu Domu Jego
Świętobliwości
ur. 1834 zm. 1910

Obok pomnika jest trochę wolnej przestrzeni, co daje możliwość skupić się tu większej ilości ludzi. Przy pomniku co roku na Dzień Zaduszny odprawia się Nabożeństwo ku czci zmarłych. Na co dzień pomnik służy ludziom jako punkt orientacyj-

Ocalić od zapomnienia

ny, ułatwiający znalezienie miejsca pochówku swoich bliskich. Przy pomniku umawiają się na spotkania z krewnymi, słowem pomnik jest powszechnie znany i często u jego podnóża leżą świeże kwiaty.

Podajemy krótką notatkę biograficzną o pochowanym. Piotr Żmigrodzki urodził się na Żytomierszczyźnie w bardzo pobożnej rodzinie. Po ukończeniu szkoły wstąpił do Seminarium Łucko-Żytomierskiego. Kiedy kurs nauki w seminarium dobiegł końca, zdolny alumn skierowany został na wyższe studia do Akademii Teologicznej w Petersburgu którą ukończył ze stopniem Magistra Teologii. 2 maja 1860 roku otrzymał święcenie kapłańskie. Pracował jako wikary przy kościele seminaryjnym w Żytomierzu. Od roku 1868 obejmuje katedrę profesora w miejscowym gimnazjum zaś w roku 1884 zostaje mianowany Kapłanem Realnej Szkoły w Kijowie. Trzy lata później uzyskuje zaszczytne, lecz zarazem odpowiedzialne stanowisko proboszcza

kościola św. Aleksandra w Kijowie, z miejscową parafią liczącą ok. 40 tys. wiernych.

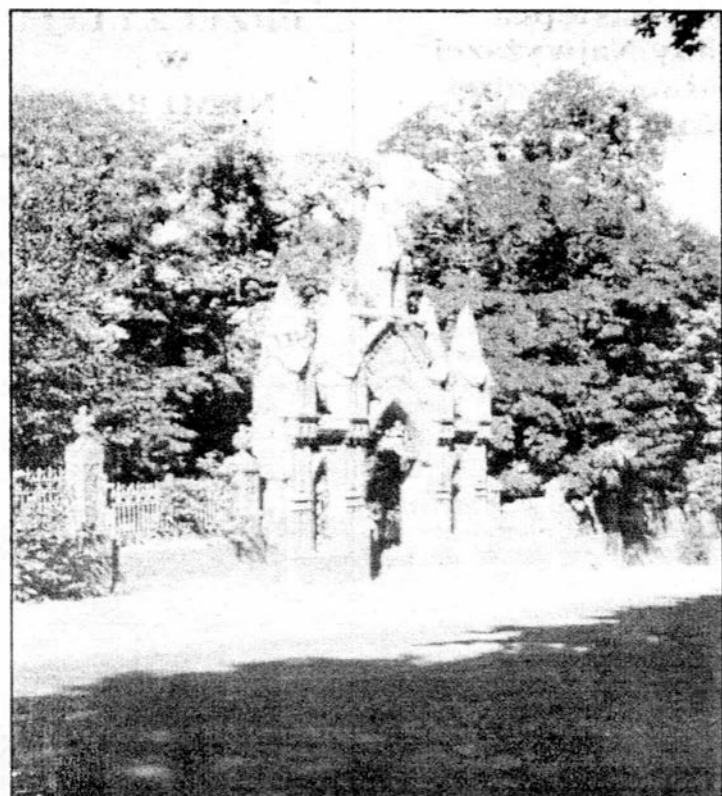
Parafia kościoła zawdzięcza jemu, jak i wiernym jemu parafianom przepiękne organy firmy Sliwińskiego, nabyte kosztem 12000 rb. Jego staraniem została zrobiona w kościele wartościowa i trwała posadzka terakotowa. Największe jednak zasługi położył on w staraniach o pozwolenia na budowę drugiego kościoła w Kijowie. Obowiązek proboszcza kościoła św. Aleksandra pełnił przez 16 lat.

Ostatnie lata życia, złamany chorobami, przede wszystkim reumatyzmem stawów, potrzebując stałej opieki bliskich, zamieszkał przy ochronce hr. Sobańskich. Zmarł 2 lutego 1910 r.

Jego życiorys podaliśmy w skrócie wg. artykułu ks. F. Sznarbachowskiego (Kalendarz Kijowski, 1910 rok).

Czesława Raubiszko

kierownik sekcji "Opieka nad grobami polskimi" (zdjęcie autora)



Brama polskiej dzielnicy cmentarza Bajkowego

*Szanowni Państwo!
Z okazji I Festiwalu Kultury polskiej na Ukrainie pragnę przekazać uczestnikom i organizatorom tej imprezy serdeczne pozdrowienia.*

Mam nadzieję, że obecne uroczystości przyczynią się do pogłębienia więzów między społeczeństwami polskim i ukraińskim, umożliwią lepszą prezentację dorobku kulturalnego współczesnej Polski.

Nie przypadkowo jako miejsce imprezy wybrano Lwów, miasto łączące tradycje i dziedzictwo kultury polskiej i ukraińskiej. Historie naszych narodów ściśle wiążą się ze sobą, współistniejące na tej samej ziemi różne kultury wz-

stkich miłośników kultury polskiej. Program festiwalu pomyślany został tak, aby jego uczestnicy i widzo-

LWÓW - 1996

wstępie wspólnie przygotowany koncert galowy, na który złożyły się wystąpienia zespołów i



Dużo emocji wzbudziły spotkania literackie połączone z promocją książki polskiej. Sale wystawowe "pękały w szwach" na wernisazach współczesnych twórców z Przemyśla, artystów uczestniczących w Warsztatach Artystyczno-Kulturowych dla Polaków z Ukrainy oraz bogatej ekspozycji dorobku jedyne go kontynuatora tzw. szkoły lwowskiej, fotografa Jerzego Borysowskiego, którego zdję-



I FESTIWAL KULTURY POLSKIEJ NA UKRAINIE

jemnie się wzbogacają i uzupełniają. Harmonijne współzycie wielonarodowego społeczeństwa jest bowiem możliwe tylko przy poszanowaniu praw każdej jednostki do swobodnego wyrażania swej tożsamości.

Jestem przekonany, że Polacy zamieszkujący Ukrainę i Ukraińcy zamieszkujący Polskę będą pomostem łączącym nasze dwa sąsiadujące kraje oraz, że wspólna troska o mniejszości: polską na Ukrainie i ukraińską w Polsce — będzie umacniać przyjazne stosunki między naszymi krajami.

Chciałbym jeszcze raz podziękować wszystkim, którzy przyczynili się do zorganizowania tej pięknej imprezy i życzyć im wiele sukcesów w pracy i życiu osobistym, a wszystkim uczestnikom I Festiwalu Kultury Polskiej na Ukrainie satysfakcji ze spotkań z polską kulturą.

Słowa tego listu Dariusza Rosatego, Ministra Spraw Zagranicznych Rzeczypospolitej Polskiej, przekazał Ambasador RP na Ukrainie Jerzy Bahr na inauguracyjnym koncercie Festiwalu, który odbył się w gmachu lwowskiego Teatru Wielkiego Opery i Baletu im. I. Franki.

I Festiwal Kultury Polskiej na Ukrainie, przeprowadzony w prężnym Lwowie w dniach od 5 do 10 października, był prawdziwą ucztą dla wszy-



Jerzy Janicki - scenarzysta i pisarz



Iwona Smolker - krytyk literacki



Jan Błoński - pisarz, krytyk literacki



Ludmiła Marjańska - prezes Stowarzyszenia Pisarzy Polskich

wie spotykając się z twórcami z Kraju możliwie w pełni zapoznali się też z wielorakim dorobkiem artystycznym Polaków mieszkają-

artystów polskich z różnych regionów Ukrainy — od Mościsk do Ługańska.

A ileż satysfakcji mieli sympatycy Melpomeny! Wymieńmy chociażby adaptację niedoścignionego "Pana Tadeusza" w reżyserii Jana Englerta w wykonaniu czołowych artystów scen polskich zatytułowaną "Kochajmy się", czy "Zemstę" w reżyserii Walerego Bortiakowa wystawioną przez najstarszy (z polskich) zespół artystyczny na Ukrainie — Teatr Polski ze Lwowa. A występ krakowskiej grupy "Pod Budą" ..., a spotkanie autorskie z Jerzym Janickim — lwowiakiem z pochodzenia, scenarzystą polskim, autorem pełnych humoru, mądrych książek o Lwowie.

W ramach imprezy odbyły się wspaniałe koncerty muzyki poważnej. W Katedrze Metropolitalnej z "Polskim Requiem" wystąpił jeden z najwybitniejszych współczesnych kompozytorów polskich Krzysztof Penderecki z orkiestrą Filharmonii Krakowskiej. W dawnym pałacu Sapiehów mieliśmy okazję posłuchać koncertu chóru Parafii św. Maksymiliana z Torunia. Tam też nastąpiło wręczenie nagród zwycięzcom IV Konkursu Literackiego dla Polaków z Ukrainy i prezentacja twórczości polskich poetów z Ukrainy. W dni Festiwalu dokonano we Lwowie odsłonięcia tablicy na pomniku Bartosza Głowackiego.



Śpiewa chór "Echo" ze Lwowa

cych obecnie na Ukrainie. Jak różnorodny i bogaty jest ten dorobek przekonał nas już na



Na otwarciu wernisazu wystaw

cia ilustrują też niniejszy reportaż.

Związek Polaków na Ukrainie wyrażają wszystkim serdeczne —



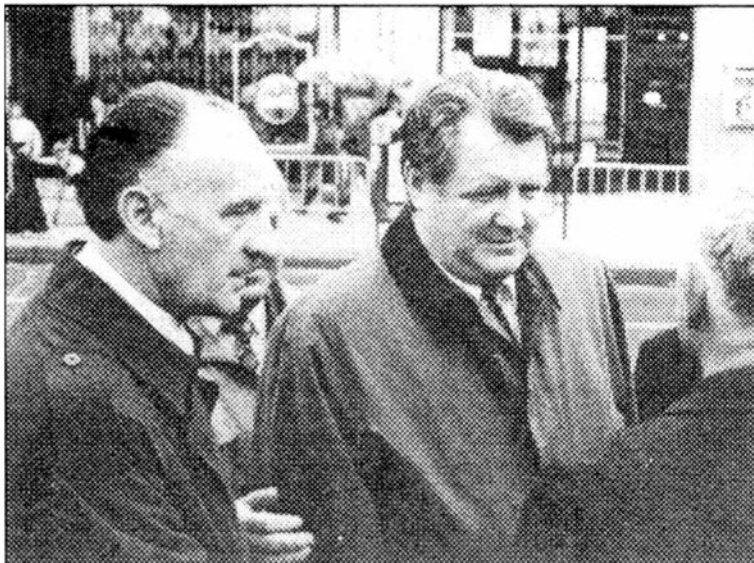
Senator Tadeusz Samborski w szkole nr 10 po spektaklu "Trzcwiczki Szczęścia"

Tak udane święto kultury nie mogło odbyć się bez pomocy i życzliwości wielu osób i instytu-

podziękowania.

Kos

(Fot. Georg Borysowski), Lwów



Festiwal zaszczytliwi obecnością wiceminister Kultury i Sztuki RP Wacław Janas i wojewoda przemyski Andrzej Bajda

Ф СП-1

АБОНЕМЕНТ на газету

30678

(індекс видання)

Дзенник Кійовський

Кількість
комплектів

на 1997 рік по місяцях

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куди

(поштовий індекс)

(адреса)

Кому

(прізвище, ініціали)

ДОСТАВОЧНА КАРТКА

на газету 30678

(індекс видання)

Дзенник Кійовський

Вар- тість	передплати	грв.	коп.	Кількість комплектів
	переадресув.	грв.	коп.	

на 1997 рік по місяцях

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куди

(поштовий індекс)

(адреса)

Кому

(прізвище, ініціали)

Передплата

Продовжується передплата на газету "Дзенник Кійовський" на 1997 рік. Індекс передплати - 30678. Вартість передплати:

1 міс. - 0.50 гр.

3 міс. - 1.50 гр.

6 міс. - 3.00 гр.

12 міс. - 6.00 гр.

УВАГА! Нашу газету, на відміну від переважної більшості газет, які передплатуються не більше ніж на пів року, можна передплатити на цілий рік по вищевказаних цінах. Передплата триватиме до 10 грудня 1996 року і приймається в усіх відділеннях зв'язку України. Для оформлення передплати заповнюється цей абонемент.

Дорогі читачі, бути чи не бути польськомовній пресі в Україні — вирішувати вам! Для читачів, що не володіють вільно польською мовою, планується друкувати статті українською та російською мовами, а також методичні матеріали по вивченню польської мови.

OGŁOSZENIA

- Mogę korespondować z mieszkańcami Ukrainy interesującymi się historią, etnografią, przyrodą, a także handlem, biznesem, Odpowiem na każdy list napisany po polsku. Andrzej Olejnik. 33-100 Tamów, os. Legionów 3/103 POLSKA.
- Трудовустройтво за рубежом. Строительство, сельхозработы, разнорабочие в 12 странах. Норвегия, ОАЭ - буровые. От Вас: конверт с о/а, купон б/о. 280025, г. Хмельницкий, а/я 324 "ЗР".
- Chciałbym zapoznać się z samotnią Polką do 40 lat, która rozmawia po polsku. 254060 Kijów-60 s/a 18, Susol Arkadij.
- Kto pragnie otrzymać blankiet na stały wyjazd do Kanady, proszę nadać przelew pieniężny na kwotę 5 gr. pod adresem: Zaporozje-330057, skr./pocztowa 4209, z podaniem adresu nadawcy.

Marsz
Pierwszej Brygady

"Śpiewajmy razem"

Marszowo
Le-gio-ny to żoł-nier-ska nu-ta, le-go-ny
to stra-ceń-ców los. Le-gio-ny to żoł-nier-ska
bu-to, le-gio-ny to o-fiar-ny stos.
My pierwsza bry-ga-da strze-lecka grom-a-da. Na
stos rzu-ci-liś-my nasz ży-cia los, na stos, na stos.

Cz ołowe miejsce w śpiewniku żołnierzy polskich I i II wojen światowych zajmował Marsz Pierwszej Brygady. Ostatnia wersja tekstowa pieśni powstała w 1918 roku. Dwaj poeci-legioniści — Tadeusz Biernacki i Andrzej Hałaciński, niezależnie jeden od drugiego, prawie jednocześnie, opublikowali swoje teksty do pięknej marszowej melodii, jedyne źródło której dotychczas ustalić się nie udało. Jednak, ponieważ istnieje zbieżność tekstu dwóch pierwszych zwrotek i refrenu, są przypuszczenia, iż obaj autorzy zaczerpnęli swe natchnienie w pieśni z 1915 roku — „Legiony to zebracza nuta...”. Podczas I wojny światowej pieśń ta nabyła wielkiej popularności.

W okresie niepodległości Marsz Pierwszej Brygady stał się nieoficjalnym hymnem Armii Polskiej. Powszechnie znana i lubiana pieśń nieraz była poddawana „obróbce okolicznościowej”, polegającej na dopisaniu kolejnych strof lub całkiem nowego tekstu. Pod koniec II wojny światowej żołnierze-Kościuszkowcy I Armii Wojska Polskiego śpiewali na tę samą melodię strofy Leona Pasternaka: „Nad nami płynie Orzeł Biały...”

Przy sposobności kilka słów na temat melodii: nie pierwsze to i nie ostatnie zapożyczenie z repertuaru armii carskiej.

W latach międzywojennych melodia tej pieśni służyła jako sygnał wywoławczy Radiostacji Warszawa. Podkreślając znaczenie i żywotność tej popularnej pieśni patriotycznej, Marszałek J. Piłsudski pod-

czas zjazdu legionistów w Lublinie w 1924 roku powiedział: „Dziękuję panom za najdumniejszą pieśń, jaką kiedykolwiek Polska stworzyła”.

Wiktorija Radik

*Legiony to żołnierska nuta,
Legiony to straceńców los.
Legiony to żołnierska buta,
Legiony to ofiarny stos.*

*My, Pierwsza Brygada,
Strzelecka gromada.
Na stos rzuciliśmy
Nasz życia los,
Na stos, na stos!*

*O, ile mąk, ile cierpienia,
A ile krwi, wylanych łez,
Pomimo to nie ma zwątpienia,
Dodawał sił wędrówki kres.*

My, Pierwsza Brygada...

*Umieliśmy w ogień zapalu
Młodzieńczych wier rozniecić skry,
Nieść życie swe dla ideału
I swoją krew i marzeń sny.*

My, Pierwsza Brygada...

*Potrafim dziś dla potomności
Ostatki swych poświęcić dni,
Wśród fałszów siac siew
szlachetności,
Miazgą swych ciał, żarem swej
krewi.*

My, Pierwsza Brygada...

KALENDARIUM

historii powszechnej w Szkole Głównej w Warszawie.

7 XI 1918 — Powstanie Tymczasowego Rządu Ludowego Republiki Polskiej w Lublinie - pierwszego rządu polskiego po 123 latach niewoli narodowej.

9 XI 1873 — W Łodzi urodził się Tadeusz Miciński (zm. 1918), poeta, dramaturg, prozaik, publicysta, autor poezji filozoficznej, nastrojowej, mistycznej: „W nroku gwiazd”, „Księga tajemna Tatr”.

11 XI 1673 — Zwycięstwo hetmana Jana Sobieskiego nad Turkami pod Chocimiem.

11 XI 1838 — W Kaliszu urodził się Adam Asnyk (zm. 1897), poeta i dramaturg, uczestnik Powstania Styczniowego, poseł na Sejm Galicyjski, 1891 inicjator i prezes Towarzystwa Szkoły Ludowej; w swych utworach łączył tradycje romantyczne z pozytywistyczną problematyką filozoficzną i społeczną: „Sen grobów”, „Nad głębiami”; piewca Tatr, autor komedii w stylu Musseta „Gałązka heliotropu”.

11 XI 1918 — Koniec I wojny światowej — odzyskanie przez Polskę niepodległości. Święto Narodowe Rzeczypospolitej Polskiej

13 XI 1817 — We Lwowie powstał Zakład Narodowy im. Ossolińskich. (Obecnie mieści się we Wrocławiu).

13 XI 1836 — W Zytomierzu urodził się Jarosław Dąbrowski - generał, jeden z organizatorów powstania styczniowego, w 1871 roku naczelny wódz Komuny Paryskiej. Poległ 23 maja 1871 r. w Paryżu.

13 XI 1924 — Władysław Reymont otrzymał literacką nagrodę Nobla za powieść pt. „Chłopi”.

14 XI 1878 — We Lwowie urodził się Leopold Staff (zm. 1957), jeden z czołowych polskich poetów, dramaturg, tłumacz, autor zbiorów wierszy: „Ścieżki polne”, „Wiklina”, „Ucho igielne”, „Sny o potędze”, „Wysokie drzewa”, „Martwa pogoda”, „Ptakom niebieskim”, „Gałąz Kwitnąca”, „Barwy miodu”.

15 XI 1916 — Zmarł w Vevey (Szwajcaria) Henryk Sienkiewicz, powieściopisarz, nowelista, autor m. in. Trylogii i „Quo vadis”, laureat nagrody Nobla (1905). Urodził się w 1846 r. w Woli Okrzejskiej na Podlasiu.

20 XI 1925 — W Warszawie zmarł Stefan Żeromski (ur. 1864), najwybitniejszy pisarz polski I połowy XX w., rzecznik wyzwolenia narodowego i walk z niesprawiedliwością społeczną, autor powieści „Ludzie bezdomni”, „Popioły”, „Dzieje grzechu”, „Przedwiośnie”, licznych opowiadań i dramatów.

23 XI 1933 — W Dębicy nad Wisłoką urodził się Krzysztof Penderecki, światowej sławy polski kompozytor, dyrygent, profesor i rektor Wyższej Szkoły Muzycznej w Krakowie, twórca „Trenów ofiarom Hiroszimy”, „Oratorium”, „Jutrznia”.

25 XI 1795 — Abdykacja króla Stanisława Augusta Poniatowskiego.

26 XI 1855 — Zmarł w Stambule Adam Mickiewicz (ur. 24. 10. 1798).

28 XI 1907 — W Krakowie zmarł Stanisław Wyspiański (ur. 1869), dramaturg, poeta malarz okresu Młodej Polski, autor „Wesela”, „Wyzwolenia”, „Warszawianki”, „Nocy listopadowej”.

29 XI 1830 — Wybuch powstania listopadowego.

CO PISAL
DZIENNIK
KIJOWSKI 80
LAT TEMU

Na wczorajszym posiedzeniu zarządu niejskiego rozpatrzone były ponownie kwestya zakupu wielbłądów dla taboru niejskiego. W rezultacie polecono radnemu S. Ślusarewskie-

(Pisownia oryginalna)

WIELBŁĄDY DLA TABORU MIEJSKIEGO

nu zakupić dla miasta 300 wielbłądów w gubernii astrachańskiej.

Paryż, Konrad DRZYWIECKI
D.K., 9 (22) października

DZIENNIK
KIJOWSKI

„Газета Київська” - польськомовний додаток до газети В.Р. України „Голос України”

Numer przygotowano kolegium redakcyjne reprezentujące większość organizacji polonijnych Kijowa

Redaktor Naczelny:

Stanisław Panteluk

WYDAWCY:

Redakcja „Dziennika Kijowskiego”,
Redakcja gazety R. N. Ukrainy
«*Holos Ukrainy*»

Związek Polaków na Ukrainie

Adres redakcji: UKRAINA

252054, Kijów, ul. Gogolewska 23

tel. 216 31 77

Konto bankowe zalizn. od. PIB Kijowa
Nr 2468926 MFO 322153 Kod 21459978

Адреса редакції: 252054,
Київ, вул.Гоголівська, 23

р/р 2468926 в Залізн. від. ПИБ м. Києва.
МФО 322153 код 21459978

Регістраційне свідоцтво KB 818

Свідоцтво реєстрації KW 818

Газета надрукована з готових фотоматриць
видавництва „Київська Правда”.

ІНДЕКС ПЕРЕДПЛАТИ 30678 ІНДЕКС ПРЕНУМЕРАТИ

Проводząca numer:
Katarzyna Panteluk

Za treść reklam i ogłoszeń redakcja nie ponosi odpowiedzialności, nie zamówionych rękopisów nie zwraca i pozostawia za sobą prawo do skrótów nadsyłanych materiałów.

Zam. 4436

Тираж 5 000

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9